



# EDITAL Nº. 040/2023 – PROEC Seleção de textos para publicação de E-Books

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, responsável pela publicação de um livro no formato e-book intitulado "Atividades de Extensão desenvolvidas na UNESPAR", considerando os textos submetidos, conforme previsto no edital 022/2023 – PROEC, torna público:

#### 1. TEXTOS SELECIONADOS PARA O E-BOOK POR CAMPUS

### Campus de Apucarana

Professor(a)	Títulos
ANA PAULA TREVISANI	EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA EM LETRAS INGLÊS NA UNESPAR/APUCARANA: ENTRE IDEAIS E CONDIÇÕES
	DE REALIZAÇÃO A CULTURA NO ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA PARA
ANDREIA CRISTINA RODER CARMONA RAMIRES	FINS ESPECÍFICOS: UMA EXPERIÊNCIA EM SECRETARIADO EXECUTIVO
CARINE MARIA SENGER	MULHERES DO CAFÉ DE MATÃO SOB A PERSPECTIVA SUBJETIVA NA ÓTICA EXTENSIONISTA
JOELMA CASTELO BERNARDO	Projeto de extensão Ensino da Variação Linguística:
DA SILVA	contribuições da extensão para formação docente
LUCIANE FRANCIELLI ZORZETTI MARONEZE	O TRABALHO DO ASSISTENTE SOCIAL NO SUAS: reflexões acerca do Projeto de Extensão da UNESPAR/Apucarana
RODRIGO FESSEL SEGA	MAPEAMENTO DA INCLUSÃO ESCOLAR DOS DISCENTES DA UNESPAR, CAMPUS APUCARANA, COM DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM EM DECORRÊNCIA DE DEFICIÊNCIAS E TRANSTORNOS ESPECÍFICOS.
THAYSE LETÍCIA FERREIRA	O projeto "Português para Estrangeiros no Norte Paranaense (PENP)": desafios e perspectivas

#### Campus de Campo Mourão

Professor(a)	Título
VALDETE DOS SANTOS COQUEIRO	PROJETO ITINERANTE AFROGRAFIAS: ENTRE POSSIBILIDADES, REPRESENTAÇÕES E NEGRITUDES, UM RELATO DE EXPERIÊNCIA.
ANDREIA NAKAMURA BONDEZAN	INCLUSÃO DE ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA: CONTRIBUIÇÕES DAEXTENSÃO UNIVERSITÁRIA PARA A FORMAÇÃO DOCENTE
CYNTIA SIMIONI FRANÇA	EXPERIÊNCIAS COMPARTILHADAS EM PROJETO EXTENSIONISTA COM PROFESSORES PELA VIA DA RACIONALIDADE ESTÉTICA





JEFFERSON DE QUEIROZ CRISPIM	SISTEMAS DE ESGOTO DOMÉSTICO IMPLANTADOS NO MEIO RURAL NOS MUNICIPIOS DE IRETAMA E CAMPO MOURÃO-PR
MÁRCIO JOSÉ PEREIRA	GRUPO DE ESTUDO E PESQUISA EM EDUCAÇÃO, DIVERSIDADE E CULTURA (GEPEDIC): UM RELATO DE EXPERIÊNCIA
RAQUEL DOS SANTOS VIEIRA	ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO: EMPREENDE NO TURISMO E O GUIA TURÍSTICO DE CAMPO MOURÃO
SANDRO ADRIANO DA SILVA	DEBATES EM LITERATURA DE AUTORIA FEMININA E EXTENSÃO: RELATO DE EXPERIÊNCIA.

## Campus de Curitiba I

Professor(a)	Título
Emerli Schlögl	OS SENTIDOS DO AMOR NA ÓPERA ORFEU E EURÍDICE DE GLUCK
Jean Felipe Pscheidt;	OFICINAS MUSICAIS: um relato de experiência de atividades de extensão na modalidade online e presencial.
Marco Aurélio Koentopp;	RELATO DE EXPERIÊNCIA: TUBO DE ENSAIO COM A BIG BELAS BAND
Ana Paula Peters	RODADAS DE CHORO CONCENTRADAS, ESTUDADAS, APRECIADAS E REALIZADAS DAS JANELAS INDIVIDUAIS PARA A SOCIEDADE.
Tatiane Wiese Mathias	O TRABALHO COLABORATIVO DOS PROJETOS FLAUTA DOCE EM PERFORMANCE E FLAUTA DOCE EM PERSPECTIVA NA EMBAP/UNESPAR.
Milena Santos Mayer	MUSEOLOGIA E EDUCAÇÃO: DIÁLOGOSPOSSÍVEIS" RELATO DE EXPERIÊNCIA DE UM PROJETO DE EXTENSÃO
Clenice Ortigara	O ineditismo da performance musical das 22 sonatas para piano e violino na universidade pública brasileira.

## Campus de Curitiba II

Professor(a)	Título
Cinthia de Andrade Correia Pinto	Arte instituindo uma transformação geral
Gisele Onuki	Aprendizagem ao longo da vida: diálogos qualificados entre a educação básica e o ensino superior
Gislaine Cristina Vagetti	Significados da música para discentes da UAPI: relato de experiência com uso da audiobiografia





Marcia Cristiane Dall'Oglio de Moraes	1ª Mostra FEXO de teatro egresso da UNESPAR
Milene Lopes Duenha	Microscopicopolítica: atos performativos de invenção de realidades no projeto de extensão CPP_Implicações
Rosemeri Rocha da Silva	Sobre as ações do UM – Núcleo de Pesquisa Artística em Dança da UNESPAR/FAP
Solange Straube Stecz	Fragmentos de uma história – atividades extensionistas no Festival de Cinema da Lapa

# Campus de Paranaguá

Professor(a)	Título
Adilson Anacleto	EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA EM COMUNIDADES VULNERÁVEIS: TRAJETÓRIAS E DESAFIOS DA INDISSOCIABILIDADE COM O ENSINO E PESQUISA
Roseneide Maria Batista Cirino	BRINQUEDOTECA ITINERANTE: UMA EXPERIÊNCIA UNIVERSIDADE ESCOLA
Camila Matos	"ELAS INSPIRAM: CAPACITAÇÃO DE MULHERES E EMPODERAMENTO FEMININO"
Fernando Henrique Lermen,	EMPREENDEDORSIMO E INOVAÇÃO NA UNESPAR: OLHAR EMPREENDEDOR
Cassiana Baptista Metri	COMO UMA SIMPLES COLEÇÃO DIDÁTICA TRANSPÔS AS FRONTEIRAS DA UNIVERSIDADE EM 8 ANOS DE EXISTÊNCIA.
Gabriel Jean Sanches	A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA COMO ESPAÇO DE CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DE LÍNGUAS
Kátia Kalko Schwarz	PROGRAMA COURO DE PEIXE E SUA ATUAÇÃO NO LITORAL PARANAENSE ENTRE OS ANOS DE 2020 - 2023
Liliane da Costa FREITAG	CENTROS DE DOCUMENTAÇÃO HISTORICA, ESPAÇOS EDUCATIVOS, MEMÓRIAS E SIGNIFICAÇÕES
Cristiane PAGOTO	ELAS POR ELAS: UM RELATO SOBRE EXPERIÊNCIAS DE LEITURAS LITERÁRIAS DE AUTORIA FEMININA
Daniela Zimmermann Machado	DESAFIOS DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: REFLEXÕES SOBRE LEITURA, ESCRITA E AVALIAÇÃO DE TEXTOS
João Guilherme de Souza Corrêa	Relato de experiência do Projeto Escolas do Campo, Comunidades e Universidade: intercâmbio de saberes
Murillo Vetroni Barros	PROMOVENDO A SUSTENTABILIDADE NA PRÁTICA: RELATOS DE PROJETOS DE EXTENSÃO EM ENGENHARIA DE PRODUÇÃO/PARANAGUÁ





## Campus de Paranavaí

Professor(a)	Título
MARIA INEZ BARBOZA MARQUES	A TRAJETÓRIA DO NÚCLEO MARIA DA PENHA (NUMAPE) NA UNESPAR/CAMPUS PARANAVAÍ.
NAJELA TAVARES UJIIE	FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL EM CONTEXTO: EXTENSÃO E COMUNICAÇÃO
ROSANGELA TRABUCO MALVESTIO DA SILVA	RELATO DE EXPERIÊNCIA: CONTRIBUIÇÕES D E BOLSISTAS DE PEDAGOGIA EM TELETRABALHO NO NEDDIJ
EDINEIA FATIMA NAVARRO	FORMAÇÃO CONTINUADA DOS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA NO ÂMBITO DO PIBEX/UNESPAR
FRANCIELE MARA LUCCA ZANARDO BOHM	PLANTAS MEDICINAIS: CONHECER PARA PRESERVAR
JAQUELINE DIAS	ASSISTÊNCIA DE ENFERMAGEM NO SEGUIMENTO DE BEBÊS DE ALTO RISCO: RELATO DE EXPERIÊNCIA.
JÉSSICA DOS SANTOS PINI	PERSPECTIVAS DA SIMULAÇÃO REALÍSTICA NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE ENFERMAGEM EM AMBIENTES CONTROLADOS: RELATO DE EXPERIÊNCIA
LUCIANA FERREIRA LEAL	LITERATURA CLÁSSICA E LITERATURA CONTEMPORÂNEA NO CLUBE DE LEITURA VIRTUAL JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA
LUCINÉIA MARIA LAZARETTI	LABORATÓRIO INTERDISCIPLINAR DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS: UM ESPAÇO DE APRENDIZAGEM DOCENTE
MATHEUS AMARANTE DO NASCIMENTO	PAFIS - PROGRAMA DE ATIVIDADE FÍSICA À COMUNIDADE: UMA TRAJETÓRIA DE CONQUISTAS
MARIA GABRIELA MONTEIRO	CURSO DE EXTENSÃO "DESCOMPLICANDO O TCC": RELATO DE EXPERIÊNCIA
RITA DE CÁSSIA PIZOLI OLIVEIRA	A AÇÃO DO DOCENTE ORIENTADOR NO PROJETO DE ALFABETIZAÇÃO DO PROGRAMA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA NA UNESPAR
FLÁVIA CRISTINA SIERRA DE SOUZA	OFICINAS PARA ESTIMULAÇÃO COGNITIVA COM ÊNFASE NA ATENÇÃO: EXPERIÊNCIA NA UNIVERSIDADE ABERTA A PESSOA IDOSA





### Campus de União da Vitória

Professor(a)	Título
Roseli Bilobran Klein	O ACERVO FOTOGRÁFICO DE UM MUSEU HISTÓRICO PEDAGÓGICO DESVENDANDO A HISTÓRIA DE INSTITUIÇÕES ESCOLARES
Michel Kobelinski	O MEMORIAL CAPITÃO KIRK COMO FONTE PARA O
	ENSINO DE HISTÓRIA?
Josoel Kovalski	POETIZANDO HISTÓRIAS: Oficinas Literárias no CAPS NO CAPS
Alcimara Aparecida Föetsch	BIBLIOTECA POLONESA DA UNESPAR: A CRIAÇÃO, O
	ACERVO E AS AÇÕES
Fernando Henrique Crepaldi Cordeiro	LETRAMENTOS NA FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE LETRAS A PARTIR DO PROJETO DE EXTENSÃO "LUZ, CÂMERA, DISCUSSÃO".
Maria Ivete Basniak	CONTRIBUIÇÕES DO PROJETO DE EXTENSÃO PARA
	O DESENVOLVIMENTO SOCIAL DE UM ALUNO COM
	ALTAS HABILIDADES
Ana Carolina de Deus Bueno Krawczyk	A prática extensionista como mecanismo para construção
	de conhecimento científico: uma trajetória de
	convergência entre os saberes.
Daniel Santos da Silva	MASCULINIDADES E VIOLÊNCIAS: AS ATIVIDADES
	DO GRUPO GEMAS
Giselle Moura Schnorr	EDUCAÇÃO E COMUNICAÇÃO POPULAR: AÇÕES EM
	REDES COLABORATIVAS E SOLIDÁRIAS NA
	EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA
Mônica Cristina Metz	II COLÓQUIO DE ESTUDOS LINGUÍSTICOS E
	LITERÁRIOS: REFLEXÕES SOBRE PRÁTICAS DE
	LETRAMENTO

2. Os textos selecionados passarão por um processo de revisão e poderá ser solicitado ajustes aos autores antes do envio para a publicação.

Paranavaí, 28 de setembro de 2023.

Prof. Dr<sup>a</sup>. Rosimeiri Darc Cardoso Pró-Reitora de de Extensão e Cultura - PROEC Portaria n.º 007/2021-Reitoria/Unespar