

**EDITAL Nº. 0012/2018 – PROEC**

**Programa Institucional de Bolsas para Extensão Universitária – PIBEX/UNESPAR (Chamada 005/2018 – Fundação Araucária)**

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, responsável institucional pela gestão da proposta e dos recursos da Unespar no Programa Institucional de Bolsas para Extensão Universitária - PIBEX (Chamada 005/2018 – Fundação Araucária), considerando o edital 03/2018 – PPROEC torna público:

**HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES E CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS**

**1. DAS PROPOSTAS HOMOLOGADAS E CLASSIFICADAS**

	<b>Proponente</b>	<b>Projeto/Programa</b>	<b>Pontos</b>
1	Consuelo Frohner	Leque Musical	466
2	Carlos Alexandre Molena Fernandes	Educação Interprofissional para a prevenção e controle da obesidade e doenças crônicas	402
3	Cristina Satiê de Oliveira Pátaro	Ações pedagógicas voltadas para a formação de crianças e jovens da Casa-Lar Infantil Miriã – Campo Mourão	363
4	Nadia Moroz Luciani	LABIC – Laboratório de Iluminação Cênica.	345
5	Veridiana Rezende	Diálogos entre Escola e Universidade acerca do ensino da Matemática	331
6	Sérgio Carrazedo Dantas	O GeoGebra no ensino, na aprendizagem e na pesquisa em Educação Matemática	317
7	Adilson Anacleto	Gestão estratégica para o desenvolvimento profissional em comunidades socialmente vulneráveis	313
8	Willian Augusto de Melo	Capacitações para a construção de indicadores e diagnósticos de saúde	312
9	Solange Straube Stecz	Laboratório de Cinema e Educação – LabEducine	287
10	Rosemeri Rocha da Silva	UM - Núcleo de Pesquisa Artística em Dança da Unespar.	282

11	Salete P. Machado Sirino	Cinema brasileiro: emersão ou emergência?	268
12	Claudia Priori	Projeto de Extensão "II Seminário em Educação, Diversidade e Cultura: conexões entre universidade e escola"	268
13	Adalberto Dias de Souza	Planejamento, organização e realização de ações eventos do curso de administração – Campus Campo Mourão 2018-2019.	261
14	Jefferson de Queiroz Crispim	Monitoramento de rios da bacia hidrográfica rio do Campo, Município de Campo Mourão	261
15	Kelen dos Santos Junges	PROJETO ESPAÇO DA MAMÃE UNIVERSITÁRIA PROFa Ms. MARIA SIDNEY BARBOZA GRUNER	251
16	Carlos F. F. Mosquera	Mídia como promoção do uso didático dos meios de educação e de ações educativas.	250
17	Franciele Mara Lucca Zanardo Bohm	Organização de um Horto Didático de plantas aromáticas e medicinais na Unespar campus Paranavaí	250
18	Luís Fernando Roveda	Paraná mais orgânico (Núcleo Unespar)	227
19	Maria Teresa Martins Fávero	Universidade em Dança	217
20	Fernanda Rosário de Mello	Língua Portuguesa e Ensino Fundamental: a Educação Linguística nos Anos Iniciais	209
21	Juliane D'Almas	Perspectivas críticas para o ensino de línguas: construindo pontes entre teorias e práticas	202
22	Cinthia de Andrade	Instituto Arte Geral	196
23	Katiucya Perigo	Arte e Política	191
24	Sebastião Cavalcanti Neto	Nossa praia mais limpa e sustentável	183
25	Margaret Amaral de Andrade	Formação Musical	182
26	Renata Ribeiro Tavares da Silva Noyama	Contraponto: projeto social de dança	164
27	Adriana Gallego Martins	Projeto sócioeducacional de Iniciação ao Atletismo	161
28	Andreia Cristina Roder Carmona Ramires	Laboratório de línguas: desenvolvendo a aprendizagem do espanhol dos negócios	157

29	Rogério Antonio Krupek	Herbário Cachoeiras Vale do Iguaçu - HCVI	156
30	Lorena Angélica Mancini	CINEPOP – Cinema como experiência de lazer popular e inclusão social	155
31	José Ronaldo Mendonça Fasseber	Diversidade(s) e direitos humanos: interfaces entre antropologia e história	141
32	Flávio Marinho	Oficina de Tridimensional	130
33	Letícia Batistella Silveira Guterres	Construção de narrativas silenciadas através de diálogos horizontais: uma aproximação entre produção acadêmica e o acampamento Jozé Lutzenberger (Antonina, Paraná)	130
34	Adriana Salvaterra Pasquini	Brinquedoteca no espaço acadêmico	127
35	Catia Toledo Mendonça	UNATI- Universidade Aberta da Terceira Idade	117
36	Álvaro Fontana	Determinação da Qualidade Físico Química e Microbiológica da Água em Amostras de União da Vitória e região.	113

Conforme item 5.5 do edital 04/2018 que retifica o edital 03/2018, “Será selecionada apenas 1 (uma) proposta por coordenador(a)/orientador(a).” Diante disso a proposta abaixo não receberá bolsa.

	Nadia Moroz Luciani	Grupo de Estudos Teatrais em Língua Francesa – Atelier de Théâtre UNESPAR/AF.	
--	---------------------	---	--

### 3 DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

3.1 Conforme estabelecido no item 8 do Edital 03/2018, as propostas foram classificadas pela Comissão Institucional de Extensão Universitária instituída pela Portaria 01/2018 – PROEC, de acordo com os critérios estabelecidos no Anexo II, **observando o período de 2015 a 2018.**

3.2 Os itens informados na tabela de pontuação pelo proponente que não constavam no currículo lattes e/ou estavam fora do período de apuração, não foram computados e conseqüentemente tiveram a pontuação reduzida.

### 4 DA INTERPOSIÇÃO DE RECURSO

4.1 Prazo para interposição de recursos até às 12h do dia 02/07/2018 por email, para pibex@unespar.edu.br, justificando a solicitação.

4.1.1 Antes de interpor o recurso o proponente deverá revisar sua pontuação considerando as informações contidas no edital e seus anexos.



## 5. DA DISTRIBUIÇÃO DE BOLSA

a) O quantitativo de bolsas será definido pela Fundação Araucária, conforme o cronograma estabelecido na Chamada nº 005/2018 – Fundação Araucária e será distribuído como prevê o item 15 do edital 03

Curitiba, 28 de junho de 2018.

Eloi Magalhães  
Pró-Reitor de Extensão e Cultura