

EDITAL Nº. 051/2024 – PROEC

**Programa Institucional de Bolsas de Extensão Universitária / PIBEX/UNESPAR
(Fundação Araucária)**

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, responsável institucional pela gestão da proposta e dos recursos da Unespar no Programa Institucional de Bolsas de Extensão Universitária / PIBEX (Chamada 037/2024 – PROEC), considerando as propostas submetidas, o inteiro teor do edital 037/2024 – PROEC, torna público:

CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS – PIBEX 2024

1. PROPOSTAS CLASSIFICADAS

n	coordenador	título	pontuação
1	SOLANGE STRAUBE STECZ	Laboratório de Cinema e Educação LabEducine	622
2	ROSENEIDE MARIA BATISTA CIRINO	Inclusão educacional: conhecendo, socializando e desconstruindo preconceitos e estigmas	613
3	MARIA ANTONIA RAMOS COSTA	Universidade Aberta Para Pessoa Idosa, campus de Paranavaí	603
4	GISLAINE CRISTINA VAGETTI	Universidade Aberta da Pessoa Idosa (UAPI)	593
5	LUCIANA FERREIRA LEAL	Clube da Leitura Virtual “João Anzanello Carrascoza” – 3ª. Edição	541
6	GISELLE MOURA SCHNORR	REDESOL: Mulheres no Território Contestado Tecendo Economia Feminista e Solidária	464
7	CLAUDIA MARIA PETCHAK ZANLORENZI	“Senta que lá vem a história”: contribuição para a linguagem.	454
8	LILIANE DA COSTA FREITAG	Documentação histórica de Paranaguá: memória e história por meio do acervo do Centro de Documentação Histórica do Litoral do Paraná	435
9	ADALBERTO DIAS DE SOUZA	Núcleo de Atendimento e Orientação ao Aluno/Cidadão - Unespar (NACI)	432
10	CÉLIA MARIA GOMES LABEGALINI	Visitas técnicas e guiadas aos laboratórios da UNESPAR/Paranavaí	420
11	JEFFERSON DE QUEIROZ CRISPIM	Projeto Sanear: proteção de nascentes no município de Campo Mourão	418
12	ROSANGELA TRABUCO MALVESTIO DA SILVA	NEDDIJ- Núcleo de estudos e Defesa de Direitos da Infância e da Juventude	411
13	KÁTIA KALKO SCHWARZ	Programa Couro de Peixe	409
14	LUCINEIA MARIA LAZARETTI	LIPP: Laboratório Interdisciplinar de Práticas Pedagógicas	409
15	GUSTAVO DE SOUZA MATIAS	Desenvolvimento de aplicativos moveis para o público feminino	400

n	coordenador	título	pontuação
16	AMÁBILE PIACENTINE DROGUI	Espanhol para a vida	391
17	CARLOS ALEXANDRE MOLENA FERNANDES	Musculação para todos	390
18	ERICA PIOVAM DE ULHÔA CINTRA	Uni-duni-tê: repertório e ludicidade de jogos e brincadeiras tradicionais infantis	381
19	ÂNGELA DEEKE SASSE	MusicaR – Conservatório de Música nas Regionais	375
20	DIANE DANIELA GEMELLI	Observatório da Questão Agrária no Paraná – reduto Contestado	362
21	CAMILA MATOS	Elas Inspiram	356
22	JÉSSICA DOS SANTOS PINI	Liga Acadêmica de Enfermagem em Simulação Realística (LAESR): construindo saberes com a comunidade	355
23	MATHEUS AMARANTE DO NASCIMENTO	Programa de Atividade Física à Sociedade (PAFIS)	345
24	CRISTIANE PAGOTO	A escrita de si: construção de narrativas autobiográficas por cidadãos do CRAS	344
25	ALESSANDRA AUGUSTA PEREIRA DA SILVA	Programa de Línguas Estrangeiras na Unespar (PROLEN) e Formação Artístico-Cultural (FAC): quinta edição de vinculação ao PIBEX	340
26	NADIA MOROZ LUCIANI	LABIC - Laboratório de Iluminação Cênica da FAP	337
27	ANDREIA NAKAMURA BONDEZAN	Inclusão educacional e formação de professores: políticas e práticas	333
28	PAULO ALFREDO FEITOZA BOHM	Biologando Unespar: Atualidades da Ciência em debate.	330
29	FERNANDO HENRIQUE LERMEN	Olhar Empreendedor: Transformando ideais do litoral do Paraná em futuros negócios sustentáveis	330
30	CASSIANA BAPTISTA METRI	Mulheres na Biodiversidade: Promovendo a Conservação e a Educação	327
31	ALCIMARA APARECIDA FOETSCH	Observatório polonês da Unespar	320
32	BRUNA DANIELLA DE VASCONCELOS COSTA	Avaliação para todos (AVAFIS para todos)	317
33	HELOÁ COSTA BORIM CHRISTINELLI	Alimentação Inclusiva: promovendo alimentação segura para pessoas com restrições alimentares relacionadas a doenças autoimunes	312
34	ANA CAROLINA DE DEUS BUENO KRAWCZYK	Diálogos sobre a Ecotox	311
35	DIVANIA LUIZA RODRIGUES	Do Centro de Apoio de Desenvolvimento dos Idosos (CADI) à Universidade Aberta da Pessoa Idosa (UNAPI): ações multidisciplinares com pessoas idosas	307
36	EDUARDO FERNANDO DE ALMEIDA LOBO	Guitarras na UNESPAR	306

n	coordenador	título	pontuação
37	TÂNIA ZALESKI	Explorando a Biodiversidade: Integrando Prática e Sensibilização Ambiental	298
38	PATRÍCIA LOUISE RODRIGUES VARELA	Educação permanente para equipes de saúde sobre o Pré-natal em um município do Paraná	298
39	VERUSCA SOARES DE SOUZA	Revista Saúde & Comunidade: disseminando o conhecimento no contexto da saúde	298
40	ROSEMERI ROCHA DA SILVA	UM-NÚCLEO DE PESQUISA ARTÍSTICA EM DANÇA DA UNESPAR/FAP	297
41	THIAGO DAVID STADLER	PER-PLEXOS: Jornal do Curso de Filosofia da UNESPAR	294
42	MARCOS JUNIO FERREIRA DE JESUS	Hotel Tecnológico da Unespar - Campus Campo Mourão	290
43	ANTONIO CHARLES SANTIAGO ALMEIDA	Filosofia & Literatura, um olhar pra liberdade	278
44	LEOCILÉA APARECIDA VIEIRA	O entrelace entre as tecnologias e o Desenho Universal para Aprendizagem: o caminho para a acessibilidade nas escolas municipais do município de Paranaguá	273
45	SANDRA GARCIA NEVES	Formação e atuação de pedagogos para espaços não-escolares.	269
46	RENATA SANTOS ROEL	Limites em movimento: Corpo em questão Etapa 5	268
47	MARCOS CLAIR BOVO	Perspectiva do papel da orientação profissional em escolas públicas da microrregião de Campo Mourão	268
48	WENDEL CÁSSIO CRISTAL	Direito à literatura: círculos de leitura em espaços de vulnerabilidade psicossocial	265
49	NOARA DE OLIVEIRA PAOLIELLO	Flauta Doce em Performance - núcleo de estudos de repertório, aprimoramento técnico e difusão artística	264
50	PIERANGELA NOTA SIMÕES	Fermata: ações educativas em saúde auditiva	261
51	DANIELLE MARAFON	A Brinquedoteca vai à Escola	259
52	ELIZABETH REGINA STREISKY DE FARIAS	Inclusão Escolar: Concepções de professores e práticas Educativas	257
53	SEBASTIÃO CAVALCANTI NETO	Nossa Praia Mais Limpa e Sustentável	256
54	MARCELO JOSÉ DA SILVA	Speaking Club	254
55	MICHAEL WELLINGTON SENE	Geografia, Arte e múltiplas linguagens no ensino escolar: recursos didáticos e possibilidades metodológicas	249
56	GABRIELE GRANADA VELEDA	Jogando com a Matemática	244
57	RICARDO SUAVE	Núcleo de Apoio Contábil e Fiscal – NAF UNESPAR Campo Mourão	237
58	MARIANA LACERDA ARRUDA	Roda de Samba da FAP	235

n	coordenador	título	pontuação
59	TATIANE WIESE MATHIAS	Flauta Doce em Perspectiva	226
60	LETÍCIA BATISTELLA SILVEIRA GUTERRES	Diálogos étnico-raciais: ciclo de palestras e formação contínua	225
61	MARCO AURÉLIO KOENTOPP	Tube de Ensaio com a Big Belas Band	223
62	JEAN FELIPE PSCHIEDT	Bateria na Unespar	219
63	FABIANE DE OLIVEIRA DOMINGOS	Inventariação da Oferta Turística do município de Faxinal no Vale do Ivaí.	215
64	MAIARA FERNANDES DE OLIVEIRA	Assistência Educativa em Língua Espanhola	213
65	EDINEIA FÁTIMA NAVARRO CHILANTE	Observatório da Educação	213
66	SHEILA MARIA OGASAVARA BEGGIATO	Musicoterapia, violências e produção de sentidos de mulheres que sofreram violência	212
67	TANIA TEREZINHA RISSA	FORMAÇÃO CONTINUADA, QUALIFICAÇÃO, FOMENTO NA GERAÇÃO DE RENDA E SUSTENTABILIDADE PARA A REDE DE MULHERES DA ECONOMIA SOLIDÁRIA DO MUNICÍPIO DE APUCARANA – PR.	210
68	ARIANA CASTILHOS DOS SANTOS TOSS SAMPAIO	Trilha do Conhecimento Geográfico	202
69	ZULEIDE MARIA MATULLE	História e Ensino: Cultura e Identidades	199
70	FELIPE WISNIEWSKI	Inserção Universitária no Curso de Matemática	194
71	LUDMILA AGUIAR VELOSO	Traços da Dança	194
72	ROSIMEIRI DARC CARDOSO	A literatura digital em sala de aula: desafios na formação de leitores	193
73	RUBYA VIEIRA DE MELLO CAMPOS	Projeto Resignificar – Promoção de ações que possam auxiliar na diminuição e superação da depressão e ansiedade no ambiente universitário e início da vida profissional	191
74	JULIANA CAROLINA TEIXEIRA	Constituição da Rede Pinhal de Turismo de Base Comunitária (TBC) do Paraná	188
75	CRISTÓVÃO DE OLIVEIRA CARRARO	Ir e Vir: mapeamento de ingresso e egresso no curso de Licenciatura em Teatro	187
76	ANDRÉ RICARDO DE SOUZA	Filarmônica FAP	182
77	FELIPE AUGUSTO VIEIRA DA SILVA	Afinando Saberes – PodCast de arte/música	166
78	JULIANA CARLA BARBIERI STEFFLER	Português para estrangeiros no Norte Paranaense: além das fronteiras	143
79	LUIZ EDUARDO RODRIGUES GASPERIN	Ñandutí – mapeamento e trocas de experiências entre professores de teatro	138
80	TEREZA MARIA MAGEROSKA VIEIRA	Proteção à saúde do trabalhador	131



n	coordenador	título	pontuação
81	JOSÉ AUGUSTO ALVES NETTO	Laboratório de Pesquisa Histórica e Tratamento de Fontes Documentais (LAPHIS)	126
82	BERNARDO GRASSI DIAS	Laboratório de Composição para Cena e Multimídia - LACOMUS	112

2. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

2.1 Conforme estabelecido no item 8 do Edital 037/2024, as propostas foram classificadas pela Comissão Institucional de Extensão Universitária instituída pela Portaria 003/2024 – PROEC, de acordo com os critérios estabelecidos no Anexo II, observando o período de 2020 a 2022.

2.2 Os itens informados na tabela de pontuação pelo proponente que não constavam no currículo lattes e/ou estavam fora do período de apuração não foram computados e consequentemente tiveram a pontuação reduzida.

3. DA DISTRIBUIÇÃO DE BOLSAS

O quantitativo de bolsas será definido pela Fundação Araucária, conforme o cronograma estabelecido na Chamada nº 07/2024 – Fundação Araucária e será distribuído como prevê o item 15 do edital 037/2024 – PROEC.

Apucarana, 04 de julho de 2024.

Prof Dra. Rosimeiri Darc Cardoso
Pró-reitora de Extensão e Cultura
PROEC - UNESPAR